

二十歳

門倉 さとし 作詩
神野 和 博 作曲

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five staves of music with corresponding Japanese lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are:

どこか かで まっ て い る ひ と か を さ が も し て

どこか かで うたっ て い る ひ と か を さ が も し て

ある き つ づ け た わ た し

な つ ら ぐ も の し た ら こ が ら し の よ る も

む む ね を で て が し た ら ひ と ら り き り の い る き つ

ま え を む い て あ る き つ づ け

あ な た の ひ と を し つ た た わ た し は は た ち

た か ま い を し つ た た

どこかで待っている人をさがして
歩き続けたわたし
夏雲の下 木枯らしの夜も
前を向いて歩き続け
あの人を知った わたしは二十歳

どこかで歌っている仲間を求めて
歩き続けたわたし
村を出てから ひとりきりのときも
前を向いて歩き続け
仲間を知った わたしは二十歳

どこかで燃えている夜明けをめざして
歩き続けたわたし
胸を焦がして ひとむきにいつも
前を向いて歩き続け
たたかいを知った わたしは二十歳