

# 君の街へ

門倉 さとし 作詩  
神野 和 博 作曲

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of six staves of music with corresponding lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are as follows:

いま きみはどこを 歩いて いますか  
いま きみはなにを 歩いて いますか  
あかペン  
5 い リンゴを か ーじりながら どん  
を にぎって て かんがえなが ら だれに  
9 さ ーかをどこの まちかどを あ る いてい の けす ーか き  
て がみをどんな まよあ ーけを あ る いてい の けす ーか き  
13 み の すん でい る まちは いまど んな ゆうひに そま っ てい ます  
み の すん でい る まちは いまど んな あよるを あ たため てい ます  
17 か で き る こ と な ら は し っ て い き た い か ぜ  
か で き る こ と な ら は とん で い き た い か と り  
22 に な っ て き み の すん でい る まち へ  
に な っ て き み の すん でい る まち へ

いま君はどこを歩いていますか  
赤いリンゴをかじりながら  
どんな坂を どの街角を 歩いているのですか  
君の住んでいる街は今 どんな夕日にそまっていますか  
できることなら走っていきたい 風になって  
君の住んでいる街へ

いま君は何をしていますか  
ペンをにぎって考えながら  
誰に手紙を どんな夜明けを むかえるのですか  
君の住んでいる街は今 どんな夜を暖めていますか  
できることなら飛んでいきたい 鳥になって  
君の住んでいる街へ