

# 菜の花

門倉 さとし 作詩  
神野 和 博 作曲

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Japanese. The chords are indicated above the notes.

な の は な が き み の め の な か に さ  
な の は な が き き み の め よ こ が お に さ

い てる ふりしきる ゆきのなかに とけてしまいそう  
い てる ふきつ のる かぜのなかに とんでしまいそう

ひかりをにぎりしめて ー いまはまだ  
えくぼをふくらませ ー いまはまだ

くびをすくめて ゆれている ちいさな はるだけ  
かたをすぼめて ゆれている ちいさな はるだけ

ど ぼく の りょうての なか ー に な  
ど ぼく の こころの なか ー に な

の は な に ー なっ た きみはうたっている  
の は な に ー なっ た きみがもえている

菜の花が 君の目のなかに咲いている  
降りしきる 雪のなかに  
とけてしまいそうな 光をにぎりしめて  
今はまだ  
首をすくめてゆれている  
ちいさな春だけど 僕の両手のなかに  
菜の花になった 君はうたっている

菜の花が 君の横顔に咲いている  
ふきつ のる 風のなかに  
飛んでしまいそうな えくぼをふくらませ  
今はまだ  
肩をすぼめてゆれている  
ちいさな春だけど 僕の心のなかに  
菜の花になった 君がもえている